

**Управление образования и молодежной политики администрации
Тонкинского муниципального района Нижегородской области**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Дом
детского творчества" р.п.Тонкино Нижегородской области**

Принята на педсовете
Протокол № 1
" 1 " сентября 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ДДТ р.п.Тонкино
_____ Е.В.Смирнова
« ____ » _____ 2016 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
"Волшебный клубок"**

Возраст обучающихся – с 7 лет
Срок реализации – 2 года

Автор-составитель:
Баева Светлана Владимировна,
педагог дополнительного образования

**р.п.Тонкино
2016**

ВВЕДЕНИЕ

Вязание - один из самых древнейших и полезных видов декоративно-прикладного искусства. Пройдя через века, оно дошло до наших дней, получило большое развитие и стало в ряд любимейших занятий рукодельниц.

Множество красивых, необходимых в повседневной жизни изделий можно выполнить, умея вязать.

Подбор ниток, выбор узора, фасона, конструктивное и декоративное решение изделия - все несет отпечаток личности исполнительницы, дает неограниченные возможности самовыражения, творческого воплощения.

Вязание способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего эстетического вкуса, развитию пальцев рук, зрительной памяти, абстрактного мышления, а также благотворно влияет на нервную систему.

Успехи детей в обучении изготовлению вязанных изделий рождает в них уверенность в своих силах. Они преодолевают барьер нерешительности, робости перед новой деятельностью. У них воспитывается готовность к проявлению творчества в любом труде.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа детского объединения «Волшебный клубок» основана на личном педагогическом опыте руководителя, собственных знаниях, которые объединены на базе возникновения в современном обществе интереса к эстетике быта, эстетике взаимоотношения людей, потребности в этих знаниях и навыках при оформлении своего жилища, одежды, в культуре общения.

Занятия по данной программе дают детям специальные технические знания, развивают трудовые умения и навыки, т.е. осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии; способствуют формированию патриотического сознания, знакомя воспитанников с историей, традициями, обрядами, прикладным искусством рукоделия родного Донского края.

Цели и задачи

Цель: приобщение к народной культуре через обучение традиционному рукоделию - вязанию как способу обустройства жизненного и семейного уклада.

Задачи:

1. Вовлечь детей в активную досуговую деятельность, приобщить к культурным, духовным и трудовым традициям родного края.
2. Привить уважительное отношение к национально-художественному наследию, вызвать стремление сохранить и обогатить национальную культуру, как бесценную сокровищницу прошлого.
3. Помочь детям ориентироваться в сложном мире вещей, давать им эстетическую оценку, уметь позаботиться о личном гардеробе, развивать оригинальный стиль при оформлении своего дома.

Программа «Волшебный клубок» рассчитана на 2 года обучения. Группы объединения комплектуются учащимися 1-11 классов, проявляющих интерес к рукоделию вообще и к вязанию в частности.

Численный состав групп 12-15 человек. Занятия на первом году обучения проводятся два раза в неделю: по 2 академических часа (45 мин.). Между каждым часом – перерыв. Всего 144 часа.

На втором году обучения три раза в неделю: по 2 академических часа – 216 часов.

Данная образовательная программа предполагает углубленное освоение обучающимися народного рукоделия, вязания и выстроена от простого к сложному, т.е. от умения к мастерству.

Воспитанники, приобретают необходимые умения и навыки вязания крючком для создания из отдельно связанных элементов настенных панно, коллажей, сувениров и уютных вещей для дома. Они закрепляют полученные знания, практические умения и навыки в процессе изготовления цветов и игрушек, знакомятся с приемами кружевоплетения и способами отделки готовых изделий. Учатся вязать на спицах, на «вилке».

Приобретенные умения и навыки позволяют выпускникам вязать подарки для близких и родных, создавать уют и украшать свой дом оригинальными и нестандартными вещами, позаботиться о личном гардеробе.

Результаты образовательной деятельности отслеживаются по результатам промежуточных и итоговых выставок готовых изделий. Лучшие работы отбираются и демонстрируются на районных выставках. Победители награждаются дипломами, грамотами, премируются ценными подарками, поездками, экскурсиями.

Отличительной особенностью данной образовательной программы является обучение вязанию через приобщение к народной культуре посредством проведения поисковой, реставрационной и оформительской работы.

Образовательная программа детского объединения «Волшебный клубок» предполагает создание постоянно действующей, сменной выставки «Из бабушкиного сундучка», в которой представлены предметы декоративно-прикладного творчества местных народных мастериц, с помощью которых они обустроили свое жилье, делая его традиционно нарядным, уютным и вместе с тем индивидуально нестандартным, т.е. отличным от других. Предусмотрены регулярные встречи с мамами, бабушками, родственницами воспитанниц, владеющими искусством рукоделия, а так же уже известными местными рукодельницами.

Найденные и подаренные творческому объединению предметы старины приводятся в надлежащий вид: подвергаются стирке, отбеливанию, накрахмаливанию; частично реставрируются (штопка, замена отдельных деталей вновь созданными). Наиболее ветхие, но очень интересные экспонаты, воссоздаются по образцу. Это вязанные крючком, вышитые гладью и крестиком, изготовленные методом ришелье, ручной и машинной выбивкой скатерти, салфетки, рушники, подзоры, картины и т.д.

В результате этой деятельности воспитанницы изучают опыт местных рукодельниц, постигают секреты их мастерства, знакомятся с обычаями, традициями и обрядами родного донского края, узнают об исторической роли и месте женщины в семейном укладе. Учатся бережному отношению к предметам старины и их со-

здателям. В них рождается готовность к воплощению своих замыслов в творческих работах такого высокого художественно-профессионального уровня, который послужил бы источником изучения и вдохновения для будущих поколений рукодельниц.

Образовательная программа «Волшебный клубок» направлена на формирование у детей и подростков позиции открытости, доверия, дружелюбия, культуры общения, поведения, культуры одежды, культуры оформления своего жилища.

Особое внимание в работе уделяется воспитанию будущей жены и матери.

Именно семья обеспечивает с момента рождения до старости чувство защищенности и душевного комфорта. В семье закладываются основы социального поведения ребенка, подростка, старшего школьника, гражданина, будущего продолжателя рода.

Основными целями в воспитании семьянина являются: формирование основ направленности и ориентация на традиционные семейные ценности.

Занятия объединения построены таким образом, что постоянно стимулируют в воспитанницах желание быть хорошей дочерью, сестрой, внучкой. Они учатся бережному отношению к матери, близким, родным, умению дарить им подарки и словами выражать свою любовь. Девочки знакомятся с духовно-нравственными представлениями народа о жизненном круге женщины и о традиционной ее роли в семье.

Воспитанники должны знать:

- историю возникновения, современные тенденции и перспективы развития вязания;
- основные способы и приемы вязания крючком;
- основные понятия о производстве, применении и свойствах материалов, применяемых в вязании крючком;
- терминологию вязания крючком;
- правила организации рабочего места;
- необходимые правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, швейной иглой и булавками;
- правила личной гигиены при вязании.

Воспитанники должны уметь:

- пользоваться приемами вязания крючком;
- правильно организовать рабочее место;
- выполнять узоры к изделиям по описанию и схемам;
- сотрудничать со своими сверстниками, принимать коллективное участие в работе;
- пользоваться приемами безопасности при работе с крючком, ножницами, швейной иглой и булавками;
- создавать настенные панно, коллажи по мотивам книг и сказок.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(1 год обучения)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие.	2		2
2	Материалы и инструменты.	1	1	2
3	Основные приемы вязания крючком.	1	15	16
4	Изготовление коллективных панно.	1	17	18
5	Изготовление сувениров.	2	28	30
6	Вязание предметов домашнего уюта.	2	28	30
7	Игры, беседы, викторины.	18		18
8	Походы, экскурсии, встречи.	16		16
9	Общественно-полезный производственный труд.	2		10
10	Заключительное занятие.	2		2
ИТОГО		47	97	144

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

(2 год обучения)

№	Название разделов и содержание тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Вводное занятие.	2		2
	Вязание крючком	16	128	144
1.	Прихватка.	2	10	12
2.	Кружевной воротник.	1	11	12
3.	Пояс.	2	12	14
4.	Ажурная кофточка.	4	28	32
5.	Сумочка.	2	16	18
6.	Шапочка или берет.	2	14	16
7.	Сувениры.	1	15	16
8.	Декоративное панно.	2	22	24
	Изонить	20	48	68
1.	Материалы и оборудование	2		2
2.	Схемы построения в технике ниткография.	1,5	4,5	6
3.	Комбинации построения схем в ниткографии.	1,5	4,5	6
4.	Изготовление комбинирующих элементов в технике Изонить.	5	15	20
5.	Изготовление картин в технике Изонить.	8	24	32
	Итоговое занятие	2		2
	Итого:			216

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

1. Вводное занятие. (2 ч.)

Задачи и план работы детского объединения. Правила работы и поведения в объединении. Демонстрация готовых изделий. Экскурс в прошлое вязания. Инструктаж по технике безопасности, санитарно-гигиенические требования.

2. Материалы и инструменты. (2 ч.)

Теория (1 ч.)

Материалы и инструменты, применяемые в работе объединения (вязальные и швейные нитки, крючки, ножницы, иголки и др.). Общие понятия о производстве, применении, свойствах данных материалов.

Практическая работа. (1 ч.)

Подготовка новых ниток к работе - перематыванию пасмы в клубки и бабины. Обработка и выравнивание старых и бывших в употреблении ниток. Использование уксуса, пищевой соды и антистатических препаратов для освежения цвета и частичного восстановления пушистости нити.

3. Основные приемы вязания крючком. (16 ч.)

Теория (1 ч.)

Организация рабочего места. Положение рук и правильная посадка во время работы. Подбор инструмента и материала. Определение плотности вязания.

Практическая работа. (15 ч.)

Выполнение основных элементов вязания крючком и их условные обозначения в схемах; выполнение образцов по описанию и схемам; оформление методического альбома; вязание круглых и квадратных прихваток для кухни.

4. Изготовление коллективных панно. (18 ч.)

Теория (1ч.)

Понятие об аппликации, коллаже. Правила и порядок изготовления настенных панно, их назначение и применение в жилом и общественном интерьере.

Практическая работа. (17 ч.)

Изготовление настенных панно как иллюстрацию к любимым книжкам и сказкам («Подводная сказка», «Цветик-Семицветик», «Букет», «Клумба», «Цыпленок с шариками», «Подсолнухи», «Вишенка», «Сливки», «Яблочко», «Клубничка»).

5. Изготовление сувениров.(30 ч.)

Теория (2 ч.)

Беседа о необходимости традиций, семейных праздников и значение в создании праздничного настроения сувениров, выполненных собственными руками. Сувениры маме, бабушке, родным и близким, друзьям.

Практическая работа. (28 ч.)

Вязание подарков и сувениров: букетов цветов, кулонов, футляров для очков, косметичек, брелоков для ключей.

6. Вязание предметов домашнего уюта. (30 ч.)

Теория (2ч.)

Понятие уюта, как самой важной и неуловимой принадлежности каждого дома и отражение в нем индивидуальности его хозяев через нестандартные и дорогие сердцу предметы, выполненные своими руками.

Практическая работа. (28 ч.)

Вязание уютных вещей для дома: прихватки («волна», «клубничка», «ромашка», «сердечко»), грелки на чайник («клубничка», «курочка-наседка»), игрушки («матрешка», «тигренок» и др)

7. Игры, беседы, викторины. (18 ч.)

Подготовки и проведение мероприятий в соответствии с планом воспитательной работы.

8. Походы, экскурсии, встречи. (16 ч.)

Походы по окрестностям города с целью поиска декоративных форм для создания собственных художественных образов.

Экскурсии на ежегодно проводимую выставку детского творчества с целью ознакомления с лучшими изделиями декоративно-прикладного творчества.

Встречи с выпускницами объединения, мамами или бабушками воспитанников объединения, увлекающимися вязанием.

9. Общественно-полезный производственный труд. (2 ч.)

Закрепление знаний, практических умений и навыков вязания крючком в процессе изготовления изделий для методического фонда объединения.

10. Заключительное занятие. (2 ч.)

Подведение итогов работы за год. Отбор лучших вязаных изделий на выставку. Беседа: «Чему мы научились на занятиях объединения»

Второй год обучения

Вводное занятие. (2 ч)

Знакомство с программой, просмотр готовых изделий и образцов деталей к ним. Определение расхода пряжи на изделие.

Раздел 1. Вязание крючком.

Тема 1. Прихватка (12 ч.)

Теоретические сведения. Зарисовка условных обозначений основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Зарисовка схемы для выполнения прихватки.

Практическая работа. Вывязывание образца по схеме. Расчет петель для определения размера квадратной прихватки. Вязание и оформление прихватки.

Тема 2. Кружевной воротник. (12 ч.)

Теоретические сведения. Способы вязания воротников по выкройке в зависимости от узора. Зарисовка схем выполнения воротника. Запись выполнения воротника.

Практическая работа. Выполнение образцов для вязания воротников. Вывязывание воротника.

Тема 3. Пояс (14 ч.)

Теоретические сведения. Изменение фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания круга. Анализ схемы .

Практическая работа. Зарисовка схем узоров. Вязание отдельных кружков по схеме. Сборка пояса по схеме, оформление.

Тема 4. Ажурная кофточка (32 ч)

Теоретические сведения. Выбор фасона. Нанесение линий выреза горловины и длины рукава на чертеж выкройки. Выбор узора. Зарисовка схем узоров для вязания ажурных кофточек.

Практическая работа. Вязание образцов и расчет петель. Вязание спинки, переда, рукавов. Отпаривание их по выкройке. Сшивание деталей кофточки, обвязывание выреза горловины, низа рукавов и кофточки.

Тема 5. Сумочка (18 ч.)

Теоретические сведения. Особенности вязания сумки-кисета и сумок с доньшком в форме прямоугольника, овала, круга. Сумки из отдельных мотивов. Зарисовка схем узоров.

Практическая работа. Вязание образца, расчет петель. Вывязывание сумки, оформление ее, выполнение застежки. Вязание узоров и мотивов.

Тема 6. Шапочка или берет (16 ч.)

Теоретические сведения. Построение чертежа для шапочки, выбор узора. Два способа вывязывания колпачка шапочки: с макушки и от ободка. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Геометрические узоры для отворота шапочки. Зарисовка схем выполнения узоров.

Практическая работа. Вязание образца и расчет петель. Упражнения по вязанию вытянутых петель «меха». Вывязывание и оформление шапочки

Тема 7. Сувениры (16 ч.)

Теоретические сведения. Анализ моделей. Зарисовка схем выполнения сувенира. Подбор крючка и ниток.

Практическая работа. Расчет петель. Вязание и оформление изделий.

Тема 8. Декоративное панно (24 ч.)

Теоретические сведения. Основы композиции. Анализ образцов. Правила вывязывания элементов растительного орнамента. Зарисовка схем цветков, соцветий, листьев, плодов.

Практическая работа. Вывязывание элементов растительного орнамента. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Составление композиции. Оформление панно. Конкурс на составление наиболее интересной схемы цветка.

Раздел 2. Изонить.

1. Материалы и инструменты (2 ч.)

Теоретические сведения. Материалы и инструменты, применяемые в работе объединения (цветные нитки № 20-40, иголки, ножницы, цветной картон и др.). Общие понятия о производстве, применении, свойствах данных материалов.

Практическая работа. Подготовка новых ниток к работе - перематыванию пасмы в клубки и бабины. Обработка и выравнивание старых и бывших в употреблении ниток. Использование уксуса, пищевой соды и антистатических препаратов для освежения цвета и частичного восстановления пушистости нити.

2. Схемы построения в технике ниткография (6 ч.)

3. Комбинации построения схем в ниткографии (6 ч.)

4. Изготовление комбинирующих элементов в технике Изонить (20 ч)

5. Изготовление картин в технике Изонить (34 ч.)

Итоговое занятие. (2 ч)

Просмотр работ, выполненных за год, обсуждение, оформление мини-выставки.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Формы и методы работы.

Содержание образования обучения условно называется «Вязаная игрушка». С помощью трех атрибутов детства: игры, сказки и игрушки поддерживается в детях устойчивый интерес к занятиям.

Уже с первого занятия, осваивая основные приемы вязания, воспитанники создают готовые изделия - декоративные панно по мотивам любимых книг и сказок.

На первом этапе обучения работа выполняется коллективно, что ускоряет появление результата и дает воспитанникам опыт совместной и плодотворной работы. Затем используется групповая (фронтальная) форма организации работы, при которой все дети одновременно выполняют одно и то же задание. Объяснения руководителя относятся ко всем воспитанникам и воспринимаются ими одновременно.

Каждый раздел тематического плана программы начинается с теоретической части, чаще всего это беседа, что наиболее доступно. Беседа сопровождается показом наглядных пособий. После освоения теории обучающиеся переходят к практической части. На практике воспитанники реализуются в конкретных поделках.

Изготовление предметов, которые сразу найдут свое место в жилом или общественном интерьере делает занятия в объединении серьезными, практически необходимыми.

В проведении занятий используется сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы. При этом обучающийся изготавливает поделку индивидуально. Фронтальность же достигается изготовлением поделок, хотя и разных, но примерно одинаковой сложности.

Предложенный в программе широкий перечень изделий не подлежит выполнению в полном объеме, а предназначен для более широкого выбора изделий в соответствии с интересами и запросами воспитанников, а также ожиданиями и материальными возможностями семьи. Учитывается и то, что каждый обучающийся имеет разный, отличный от других темп обучения, зависящий от многих факторов.

Используются различные традиционные методы обучения, такие как объяснение, показ, практическое закрепление полученных знаний на занятии, системы домашних заданий, поурочный контроль выполнения домашнего задания, широкое использование фотографий, специальной литературы, готовых изделий народных мастериц, но и новые формы работы.

Это широкий обмен мнениями, встречи с приглашенными специалистами, народными мастерицами, воспитанниками других детских объединений такого же профиля. Широкая информация о данном виде рукоделия и направлениях развития творчества и моды, постоянное общение, приток новых впечатлений дают возможность занятиям объединения выполнить функции не только обучения, но и воспитания.

Методический фонд.

Для успешного проведения занятий в творческом объединении «Волшебный клубок» имеется методический и дидактический материал. К нему относятся: выставка изделий обучающихся, таблица с образцами вязок, узоров вязания,

изображения приемов техники вязания, фотографии и рисунки моделей, чертежи, выкройки изделий, журналы по вязанию, а также наглядные пособия для занятия по цветоведению, выполненные в цвете.

Методические пособия периодически обновляются и пополняются. Многие из них выполняются воспитанниками в плане общественно-полезного труда.

Нитки и инструменты для выполнения работ обучающиеся приобретают самостоятельно. Однако руководитель объединения всегда имеет запас инструментов и материалов, которые служат наглядным пособием на занятиях и которыми могут пользоваться воспитанники.

Помещение и оборудование.

Помещение для занятий должно быть достаточно просторным, с хорошим естественным и искусственным освещением. При высоком расположении светильников нужны настольные лампы с металлическими колпаками, защищающими глаза от прямых лучей света. Свет должен падать на руки с левой стороны.

Стол должен быть рассчитан на два или более человек, но чтобы дети могли работать, не стесняя друг друга, а руководитель мог подойти к каждому обучающемуся.

В помещении должен быть стол для руководителя, доска для черчения, шкаф для хранения незаконченных изделий, пряжи, методических пособий, застекленные стенды для оформления выставки работ учащихся, гладильная доска, утюг, весы для взвешивания ниток. Желательно так же иметь небольшой стенд, обтянутый холстом, к такому стенду легко прикреплять образцы из методического фонда, используемые в качестве наглядных пособий при объяснении руководителем, а так же выполненные воспитанниками изделия с целью их просмотра и обсуждения.

Инструменты и материалы.

Для проведения занятий воспитанники **должны иметь**: вязальные крючки, спицы, ножницы, метрическая лента, держатель клубка, моталка, иголка с длинным ушком (штопальная), булавки, нитки вязальные и швейные, альбом, блокнот, авторучка, цветные карандаши, линейка, угольник

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

(для педагога)

1. Учимся вязать крючком. Т.А. Терешкович. МН: Хэлтон, 1999.
2. Энциклопедия: шитье и рукоделие. И.А. Андреева, А.Л. Грекулова, А.А. Загребаева, Н.П. Кондратьева, Москва, 2000.
3. Цветы, связанные крючком. Наталья Ковпак, Ольга Черноморская. Культура и традиции, 2005.
4. Цветы вяжем крючком. Джина Кристанини, Вилма Страбелло, Москва, 2006.
5. Вязаные салфетки. Грандула Штайнерш. Москва, 2005.
6. Для тех, кто вяжет. Л.Ю. Киреева, Москва, 1992.
7. Цветы и фрукты круглый год. Ева Экснер, АРТ – РОДНИК, Москва.
8. Вязание крючком. Новые узоры. Сост. К.А. Ляхова. – М.: РИПОЛ классик, 2007.
9. Вязанный интерьер (коврики, панно, пледы, подушки) Л.Н. Семенова, Д.А. Семенова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

(для родителей и детей)

1. А.А. Власова, Л.Ю. Карельская, Л.В. Ефременко Рукоделие в школе. Практическое пособие. – СПб.: ТОО “Диамант”, ТОО “Фирма ЛЮКСИ”, 1996 – 560 с.
2. Для тех, кто вяжет. Сборник. (Под ред. Л.Ю. Кереевой) – СПб, СКФ “Человек”, 1992 – 376 с.
3. Н. И. Кудряшова О цвете в одежде // Школа и производство. – 2002. - №3. – С.41.
4. Е.Н. Петрова Уроки по курсу “Технология”: 5-9 класс (девочки). – М.: 5 за знания, 2007. – 208 с.
5. Рукоделие / Сост. И.А. Сокол. – Харьков: Фолио, 1998. – 480 с.
6. Технология: поурочные планы по разделу “Вязание”. 5-9 классы / авт.-сост. Е.А. Гурбина. - Волгоград: Учитель, 2006. – 200 с.
7. Технология. 7 класс (девочки): поурочные планы по учебнику под. ред. В.Д. Симоненко / авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2006. – 191 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ
**«ВОЛШЕБНЫЙ
КЛУБОК»**

Упражнения для отдыха.

1. Локти на столе. Движение кистей рук в стороны под счет 4-5 раз.
2. Повороты кистями рук.
3. Игра на пианино. Поочередно поднимать по одному пальцу, отрывая его от стола, начинать от мизинца.
4. Пальцы обеих рук соединяют в замок. Ритмичное поднимание и опускание пальцев.
5. Кисти рук имитируют движения крыльев птицы.
6. Сгибание и разгибание пальцев: пальцы сложены как для письма, правая рука протянута вперед, поднимание и опускание указательного пальца под счет 1,2,3; вращение трех пальцев вправо под счет 1,2,3 и влево с обратным отсчетом.
7. Сгибание и разгибание пальцев, держащих ручку, раз - сгибаем, два - разгибаем 5-6 раз.

Правила безопасного труда.

1. Крючки должны быть хорошо отшлифованы и храниться в специальных коробочках или пеналах.
2. Нельзя делать резких движений рукой с крючком - можно поранить сидящего рядом товарища.
3. Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями, передавать их можно только кольцами вперед, с сомкнутыми лезвиями.
4. Не пользоваться ржавыми иглами, булавками - они могут порвать изделие, сломаться. Иглу и булавки хранить в коробочке с крышкой.
5. Влажно-тепловую обработку изделий проводить в специально отведенном месте, утюг ставить на специальную подставку.
6. Следить за исправностью утюга, за тем, чтобы шнур не попадал под подошву утюга, не перекручивался. После работы утюг сразу же выключить из электросети. Шнур наматывать на утюг после того, как он полностью охладится. Хранить утюг в вертикальном положении.
7. По окончании работы все инструменты надо обязательно убирать в специальную рабочую коробку. Концы спиц или крючок следует вколоть в клубок и вместе с неоконченной работой положить в целлофановый или тканевый мешочек, который должен храниться в шкафу, на полке и т.д.

Воспитательная работа.

Программа детского объединения «Волшебный клубок» основным своим содержанием направлена на поддержку ребенка в осуществлении его социализации, освоении социального опыта, базовых нравственных, эстетических, духовных ценностей.

Задачи:

1. Защита ребенка и создание условий для свободного развития его духовных и физических сил.
2. Помощь детям в разрешении их проблем.
3. Педагогическая помощь детям и поддержка детей в их самореализации и самоопределении.

I. Раздел «Здоровье».

1. Изучение физического здоровья детей. Изучение семей воспитанников, условий их жизни. Составление социально-педагогических паспортов групп.
Сентябрь, октябрь.
2. Тестирование на выявление психического состояния детей, их темперамента, особенностей нервной деятельности.
Сентябрь, октябрь.
3. Беседы о правилах техники безопасности на занятиях объединения.
Сентябрь.
4. Беседы о личной гигиене, вреде курения, наркомании.
Октябрь.
5. Беседы о предотвращении несчастных случаев, безопасном поведении на воде, на улице, транспорте.
Ноябрь, январь, май.
6. Проведение физкультминуток, предотвращение перегрузок детей.
В течение всего учебного года.

II. Раздел «Общение».

1. Изучение коммуникативных качеств личности, наследственных черт (замкнутый, открытый, болтливый, неразговорчивый...).
В течение учебного года.
2. Тестирование и применение социометрических методик. Определение лидеров и «отверженных» в объединении, состава «малых» групп.
Сентябрь, январь, май.
3. Тактическая помощь в разрешении выявленных проблем, в самоутверждении детей в объединении.
В течение года.
4. Постигание вечных духовных ценностей (любовь к родителям, уважение к старшим, патриотические чувства)
В течение года.
5. Беседы по этикету, правилам общения.
В течение года.

III. Раздел «Досуг».

1. Изучение культурно-досуговой потребности, интересов детей и их семей.
Сентябрь.
2. Обсуждение и принятие плана работы детского объединения на учебный год.
Сентябрь.
3. Выяснение мотивов посещения занятий детьми.
Сентябрь.
4. Исследование интеллектуальных, психофизиологических, физических способностей и задатков детей.
В течение учебного года.
5. Расширение познавательного и культурного кругозора детей: проведение экскурсий, вечеров отдыха, конкурсов, праздников, выставок и т.п.
В течение учебного года.
6. Укрепление внутрисемейных связей.
В течение учебного года.

Работа с родителями.

1. Ознакомление родителей с программой детского объединения и ее корректировка в соответствии с запросами и ожиданиями семьи воспитанников и ее материальными возможностями.
Сентябрь.
2. Изучение семей воспитанников. Составление социально-педагогических паспортов групп.
Октябрь.
3. Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс через участие родителей в занятиях детского объединения.
В течение года.
4. Демонстрация родителям творческих достижений их ребенка. Проведение совместных просмотров выставок готовых изделий.
В течение года.
5. Создание системы совместного досуга детей и родителей через организацию праздников, конкурсов, соревнований, экскурсий, походов и т.п.
В течение учебного года.
6. Привлечение родителей к созданию уголка-музея «Из бабушкиного сундука».
В течение учебного года.