

План конспект занятия

«Русская тряпичная кукла – закрутка. Традиции и современность. Изготовление куклы пеленашка»

Разработала: Половинкина Валентина Александровна
педагог дополнительного образования

Конспект занятия на тему: «Русская тряпичная кукла – закрутка. Традиции и современность. Изготовление куклы пеленашка»

Цель урока:

1. Научить выполнять русскую тряпичную куклу на основе традиционной технологии.
2. Развивать эстетический вкус, творческое воображение, речь, мелкую моторику, стремление к самостоятельному творчеству.
3. Воспитывать интерес к народному творчеству, умение работать в коллективе, умение доводить работу до конца.

Организационный момент.

-Здравствуйте. Послушайте внимательно мое стихотворение. Свёрнута из тряпки Кукла у Наташи Маленькая, ладная не отыщешь краше. Руки – словно лапки, Яркий сарафан, На голове – платочек, На фартушке – карман. Как Наташа любит Маленькую дочку, Нежит и голубит, И целует в щечку. - Как называется кукла, с которой, как с дочкой играет Наташа? «Свернута из тряпки» (тряпичная кукла - закрутка)

Сообщение темы и цели занятия.

Тема урока. «Русская тряпичная кукла – закрутка. Традиции и современность». Запишите тему урока в тетрадь. Сегодня мы продолжим выполнение композиции - тряпичной куклы «Мамка», вспомним историю появления кукол и традиционную технологию изготовления куклы – закрутки. Сообщение цели урока. Покажите, пожалуйста, всем куклу, которую мы изготовили на прошлом уроке. Как она называется? - Она называется кукла «Мамка». Чем же она отличается от простой куклы? Почему её называют «Мамка»? Это значит, что у неё должны быть дети. Сегодня мы будем учиться делать деток для куклы «Мамка»– будем делать куклу «Пеленашку».

БЕСЕДА. Кукла «Пеленашка» - это первая кукла ребенка. Сначала её давали будущему отцу, и до рождения ребенка он согревал и хранил эту куклу, клал её в кроватку, чтобы постель была согрета. Мужчина готовился стать отцом. И кукла помогала полюбить ещё не родившегося ребёнка. Такая хорошая традиция. И все верили, что дитя, в этом случае, вырастет здоровым и добрым. Куклу с детьми еще называют «Богатство и плодородие». Почему? В чем же сила и богатство матери? Как вы думаете? Самое главное богатство матери – это её дети. Конечно же, все

девочки играли в куклы, а мальчики играли или нет? (Да, играли, почти до 10 лет). Потому, что через игру в куклы все дети – и мальчики, и девочки, знакомятся с укладом жизни и получают первые уроки нравственности. Девочка учится быть матерью, женой, хозяйкой. Мальчики учатся быть защитниками, добытчиками, ответственности за благополучие в семье. Как же появились первые куклы? Вокруг первобытного человека в природе, было много для него непонятного, пугающего и страшного. С неба лилась вода, смывала людей, жилища и посевы. Молнии убивали скот, поджигали дома. Солнце сжигало урожай, обрекая людей на голод. Люди думали, что разгневали богов, их надо задобрить, - Но, когда люди просили богов о чем – либо, то они благодарили их и приносили им жертву. В древности это были человеческие жертвоприношения. Ответ: Но, однажды кто – то предложил в жертву вместо человека куклу – полено, наряженную в платок и сарафан, и боги жертву приняли. Так кукла спасла жизнь человека. Ответ: Постепенно обряды жертвоприношения превратились в настоящие праздники. Разным богам стали приносить разных кукол, которым давали разные имена: Кострома, Ярило, Купало. Эти куклы назывались – обрядовыми. Ответ: Наряженных кукол с песнями носили на руках, вокруг них водили хороводы, затевали игры, а затем «отдавали» богам – топили в реке, сжигали на костре, разбрасывали по полям. А взамен просили здоровья, урожая, любви. - Где же рождается обрядовая кукла? В семье. Кто в семье делал кукол? Конечно, бабушки, мамы, старшие сестренки, то есть – женщины. Кукол было много, в прямом смысле, на всякий случай. Но их делали не бездумно, а по определённым правилам.

ПРАВИЛА ИЗГОТОВЛЕНИЯ КУКОЛ. ОПРОС УЧАЩИХСЯ.

1. Почему при изготовлении обрядовых кукол нельзя было пользоваться колющими и режущими предметами?

Ткань и нитки для кукол надо было рвать руками? Чтобы жизнь ребенка не была резаной и колотой.

2. Почему кукла не должна иметь лица?

Кукла с лицом по поверью, как бы обретала душу и могла стать опасной для ребенка. Могла его сглазить, принести несчастье.

3. Что в ребенке развивала безликая кукла?

Игра с безликой куклой будила воображение ребенка. Учила его фантазировать и представлять в разных игровых ситуациях.

4. Как можно было приобрести куклу, если её нельзя было продавать? Её можно было выменять – на место, где стояла кукла, клали выкуп

– вещь или деньги, продукты, ткани...

5. Почему куклу надо было доделывать до конца, нельзя было бросать незаконченную работу?

Чтобы не накликать беду.

ОЦЕНКИ. Кукол было много, до 100 штук и более, но почему – то обязательно в каждом доме должна была быть кукла с детьми, кукла «Богатство и плодородие» Почему в каждом доме должна была быть кукла «Богатство и плодородие»? Ответ 1. Считалось, что большое количество детей ведет к процветанию рода – это значит, что в доме всегда будут работники и достаток. Ответ 2. Эта кукла поселялась в доме навсегда, её никому не отдавали, считалось, что она приносит хозяйке счастье и благополучие. Ответ 3. По народному поверью, такая кукла помогает иметь здорового ребенка, иметь добрые отношения между детьми и родителями. Ответ 4. Зачастую такую куклу преподносили молодоженам в качестве подарка. Эта кукла – символ достатка и благополучия в семье.

ОЦЕНКИ РАБОТА ПО КАРТОЧКАМ по теме «Ткани».

1. Выбери ткани для кукол.
2. Убери лишний образец.

Напиши правильно – Бя-ь, м-д-п-лам, фл-нель, с-тин

ФИЗМИНУТКА. Руки вверх, назад, вперед, согнулись, распрямились, потянулись, растянули спину, плечи, чтоб работать стало легче.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ИЗГОТОВЛЕНИЯ «ДЕТОК» или куклы «ПЕЛЕНАШКИ».

1. В основе куклы «Пеленашки» лоскут белой ткани 10 на 4см., его плотно скручивают. Получают закрутку.
2. Выполняют голову из квадрата ткани, завязывая косыночку, и закрепляют, перетягивая ниткой по - середине.
3. Закрутку в платочке кладут на пеленку и, запеленав, перевязывают веревочкой. Готово! Мальчики, в голубых пеленках, девочки, в розовых пеленках.

Вот и готова кукла! Эту первую, чудесную куклу, сделанную своими руками, по традиции нужно оставить себе. Пусть она радует вас и принесет в ваш дом удачу и счастье. Берегите её! **ОЦЕНКИ.** Все проявили

творчество, все старались и у всех получились прекрасные куклы – обереги, куклы «Мамки» Посмотрите, какие красавицы у нас получились! **ИТОГ УРОКА.** Вам интересно было на уроке? Все научились этой простой технологии изготовления традиционной обрядовой куклы? Сможете сделать куклу самостоятельно, в подарок? Запомнили историю появления первых кукол? Пришло время расставанья. До свиданья! Всем спасибо!

Материал к уроку

ВОПРОС: Что приносила в дом кукла «Мамка»? 1. Считалось, что большое количество детей ведет к процветанию рода – это значит, что в доме всегда будет достаток.

ВОПРОС: Что приносила в дом кукла «Мамка»? 2. Эта первая кукла поселялась в доме навсегда, её нельзя никому отдавать, она оберегает хозяйку и приносит счастье.

ВОПРОС: Что приносила в дом кукла «Мамка»? 3. По народному поверью, такая кукла помогает иметь здорового ребенка, иметь добрые отношения между детьми и родителями.

ВОПРОС: Что приносила в дом кукла «Мамка»? 4. Зачастую такую куклу преподносили молодоженам в качестве подарка. Эта кукла – символ достатка и благополучия в семье.

ПРАВИЛА ИЗГОТОВЛЕНИЯ КУКОЛ.

1. Почему при изготовлении обрядовых кукол нельзя было пользоваться колющими и режущими предметами? **Ткань и нитки для кукол надо было рвать руками? Чтобы жизнь ребенка не была резаной и колотой.**

2. Почему кукла не должна иметь лица? **Кукла с лицом по поверью, как бы обретала душу и могла стать опасной для ребенка. Могла его сглазить, принести несчастье.**

3. Что в ребенке развивала безликая кукла? **Игра с безликой куклой будила воображение ребенка. Учила его фантазировать и представлять в разных игровых ситуациях.**

4. Как можно было приобрести куклу, если её нельзя было продавать? **Её можно было выменять – на место, где стояла кукла, клали выкуп – вещь или деньги, продукты, ткани...**

5. Почему куклу надо было доделывать до конца, нельзя было бросать незаконченную работу? **Чтобы не накликал беду.**

1. Выбери ткани для кукол.

Убери лишний образец. Напиши правильно: Бя-ъ, 1. Выбери ткани для кукол. Убери лишний образец. Напиши правильно: М –Д – П - ЛАМ

1. Выбери ткани для кукол.

Убери лишний образец. Напиши правильно: ФЛ - НЕЛЬ

1. Выбери ткани для кукол.

Убери лишний образец. Напиши правильно: С - ТИН

1. Выбери ткани для кукол.

Убери лишний образец. Напиши правильно: СИТ – Ц

1. Выбери ткани для кукол.

Убери лишний образец. Напиши правильно: Б – ТИСТ ОЛЕСЯ: Но, однажды кто – то предложил в жертву вместо человека куклу – полено, наряженную в платок и сарафан, и боги жертву приняли. Так кукла спасла жизнь человека. КАТЯ: Постепенно обряды жертвоприношения превратились в настоящие праздники. Разным богам стали приносить разных кукол, которым давали разные имена: Кострома, Ярило, Купало. Эти куклы назывались – обрядовыми. ИРА: Наряженных кукол с песнями носили на руках, вокруг них водили хороводы, затевали игры, а затем «отдавали» богам – топили в реке, сжигали на костре, разбрасывали по полям. А взамен просили здоровья, урожая, любви.