

Педагогическое эссе

Тема: «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу»

**Эссе педагога дополнительного образования Муниципального
бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр
дополнительного образования» р.п.Тонкино Нижегородской области
Смирнова Владимира Ивановича**

Кто из нас не задавал себе вопрос: «Каким должен быть педагог дополнительного образования». Быть творческим человеком, соблюдать этические нормы, быть честным, справедливым.

Я полностью согласен с мнением людей, которые утверждают, что быть педагогом – это призвание. Это значит, хотеть и уметь снова и снова проживать детство с каждым ребёнком, видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе с ним. Только искренняя любовь к детям поможет найти путь к сердцу каждого ребенка. Это подтверждают слова Василия Александровича Сухомлинского: «...Отзывчивость, сердечное беспокойство о человеке — это плоть и кровь педагогического призвания».

Педагог – это не профессия, это образ жизни: постоянная самоотдача и творческий поиск, необходимость соответствовать постоянно меняющимся требованиям и стандартам образования, стремление к личностному росту и самосовершенствованию, чтобы быть примером для своих учащихся. Каждый раз, проводя занятия в кружке, я привожу обучающихся к мысли об уникальности того, что они сами придумывают, делают своими руками. Это ли не свобода выбора делать, что хочется, делать, как хочется? Мы с детьми осваиваем начальное техническое моделирование. Актуальность данного кружка в том, что ручной труд – это работа с различными материалами, в процессе которой ребенок создает относительно полезные и эстетически значимые предметы и вещи. Ручной труд объединяет в себе сущностные характеристики художественной и трудовой деятельности. Ребёнок сам создаёт предметы, поделки, что очень привлекает его. Он видит, что его изделиями украшают интерьер группы, их можно использовать в играх. Так же, при ручном труде развивается мелкая моторика рук, что очень хорошо способствует на развитие речи ребенка.

Я сам увлечен моделированием и хочу увлечь своих воспитанников. Вижу, что это получается. Ребята стремятся не следовать оригиналу, а воплощают свои идеи и задумки в изделие. И вот деревянная заготовка превращается не в простую конструкцию, а в уникальную кормушку для птиц, и к тому же расписанную ярко и забавно детскими рисунками. Оригинально, неожиданно, весело! И всё потому, что обучающимся дана свобода в творчестве, воплощать любую свою идею в жизнь! Так рождается мастер! Это самое ценное в моей работе.

Каждодневные радости, которые приносят нам общение с детьми, уметь переживать вместе с ними огорчения, которые обязательно будут. Рядом со мной дети, все они такие разные, со своим характером, эмоциями, способностями. Кем я стану для них, что могу им дать? Прежде всего – искреннюю любовь! Ведь ключевой задачей национального проекта «Образование» является создание условий, в которых нашим детям и нам будет комфортно развиваться.

В современном обществе, где детей сложно оторвать от гаджетов, увлечь и повести за собой, огромная роль возложена на современного педагога, его профессионализм, - всё это обозначено в «Профессиональном стандарте педагога», в «Концепции развития дополнительного образования детей».

Мое педагогическое кредо: «Я люблю преподавать, я люблю тех, кому преподаю». Бывают моменты, когда очередной педагогический успех обучающихся даёт мне силы и за спиной как будто вырастают крылья, хочется творить ещё, поделиться всем, что знаешь, подарить частичку себя. И, наоборот, неуспех заставляет сомневаться, на том ли я пути, но к счастью это быстро проходит. Приходишь к детям и все сомнения позади, ведь они ждут меня, надеются на меня и верят мне.

Педагог дополнительного образования — это человек уникальной профессии, потому что дети приходят к нему заниматься исключительно по собственному желанию, и педагог должен направить весь свой опыт, профессионализм, любовь к профессии и детям на то, чтобы оно у них оставалось как можно дольше, а лучше навсегда. Я считаю, что Василий Александрович Сухомлинский прав, говоря: «Чтобы стать настоящим педагогом, надо отдать детям свое сердце».