

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования "Дом детского творчества"
р.п.Тонкино Нижегородской области**

**Конспект урока
Тема: «Лозоплетение»
«Скручивание – простая веревочка»**

Педагог дополнительного образования:
Белов Григорий Алексеевич

р. п. Тонкино
2017 г

Тема: «Скручивание – простая веревочка»

Цель: Совершенствование элементов плетения, скручивание – простая веревочка.

Задачи:

- Получение навыков плетения из лозы, формирование трудовых качеств, развитие самостоятельности, привитие интереса к процессу плетения.
- Формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать инструменты, убирать их после работы, соблюдать технику безопасности.
- Воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе, стремление понимать чувство прекрасного).

План занятия:

1. Оргмомент – 2 мин.
2. Изучение нового материала – 25 мин.
3. Практическая работа - 40 мин.
4. Повторение пройденного материала - 10 мин.
5. Закрепление знаний – 10 мин.
6. Подведение итогов урока – 3 мин.

Ход урока:

Я- ивовый прутик,
Я рос и мечтал,
Чтоб в добрые руки
Когда-то попал.
Пришли ребяташки,
Чтоб срезать меня,
Чтоб жизнь свою мог бы
Начать я с нуля.
С братьями вместе
Домой принесли.
Варили, корили,
А после плели.
Не знали ребята.
Не знал педагог,
Что мы все мечтали
Попасть на урок.

И на какой же урок он попал (*Ответы ребят*)

И какие изменения происходят с этими прутиками на наших уроках.

В какие изделия могут превратиться прутики с нашей помощью
(перечисление изделий)

Чем отличаются изделия между собой (корзинка, ваза)

Корзинки наши практичны и просты, а другие изделия более изящны, легки и красивы. Эти изделия с элементами художественного плетения.

Но некоторые элементы мы с вами применяем в плетении корзинки.

Что у меня в руках - доньшко.

Сегодня мы с вами будем применять элементы художественного плетения при изготовлении доньшка корзины и других изделий.

Простая веревочка используется для изготовления оснований или украшения стенок изделия. Выполняется оно двумя прутками. Возьмите прутки, согните его пополам, обведите вокруг одной из стоек так, чтобы получилось два прутка, концы которых выходят к вам. Затем левый прутки пропустите перед первой стойкой поверх другого прутки и позади второй стойки. То же самое сделайте с другим прутком, закладывая его перед второй и позади третьей стойки. Начиная плести основание корзин, следите, чтобы переплетение было плотным.

(Беседа. Вопросы. Повторение.)

Где мы берем материал для плетения

Когда собираем

Чем отличается кора весеннего и осеннего сбора

Как храним лозу окоренную и зеленую

Что такое калибровка лозы

Практическая работа

Мы все вспомнили, прошу вас подготовиться к работе

Саша как ты готовишься к плетению расскажи

Какие правила техники безопасности мы соблюдаем при плетении

(Перечисление)

Не знали ребята

Не знал педагог

Как прутки рады попасть на урок

Друг к другу цепляясь

Вплетались мы в дно:

Играть в догонялки приятно давно

В каркас собирались

И в стенки плелись

Веревочки быстро

И просто вились.

Артем Как ты плетешь веревочку двумя руками

Работа наша закончена, веревочка готова, сейчас нашу работу оценят гости

В глазах удивленье, Восторг: «Красота»

Плетельщиком каждым взята высота:

Из ивушки гибкой

Подставки сплели.

А дратики – прутья

Нам в том помогли.

Преображение наших прутиков произошло в веревочку с элементами художественного плетения.

Мечта прутика сбылась, у него вторая жизнь. Эта веревочка будет радовать своего хозяина. Прутики попали в добрые руки.

Давайте вспомним что мы делали с этими прутиками во время работы

(Перечисление этапов работы)

Давайте скажем спасибо прутикам, спасибо вам за работу (спасибо учителю)